

# 安徽日報

中華民國二十三年十一月三日  
第五一八號  
本報地址：安徽省會  
電話：二一五  
零售每份五分  
本埠每月一元二角  
外埠每月一元五角  
廣告刊例：第一版每行一元，第二版每行八角，第三版每行六角，第四版每行四角。長期廣告另議。

## 全宣會議昨圓滿閉幕

### 林議長報告總決議文

### 主席親臨會場茶會招待

（南京二十三日中央社電）第二屆全國宣傳會議，於二十二日下午三時，在中央大禮堂，由林議長主持，全體代表出席，舉行第三次全體會議，由林議長報告總決議文，計分三大部分：一、關於宣傳工作之檢討，二、關於宣傳工作之改進，三、關於宣傳工作之實施。林議長報告時，極力強調宣傳工作之重要性，並謂：宣傳工作為國家民族生存之關鍵，必須徹底改進，方能適應當前抗戰之需要。報告後，全體代表熱烈鼓掌。隨後，主席親臨會場，舉行茶會招待，並與代表們交換意見。茶會中，主席對代表們之貢獻表示慰勉，並謂：宣傳工作之改進，必須切實執行，方能達到預期之目的。茶會至晚八時方散。

## 全宣會議第三日

### 昨分組舉行懇談

### 出席代表均發表意見

（南京二十三日中央社電）第二屆全國宣傳會議，於二十二日，在中央大禮堂，舉行第三次全體會議，由林議長主持，全體代表出席，舉行第三次全體會議，由林議長報告總決議文，計分三大部分：一、關於宣傳工作之檢討，二、關於宣傳工作之改進，三、關於宣傳工作之實施。林議長報告時，極力強調宣傳工作之重要性，並謂：宣傳工作為國家民族生存之關鍵，必須徹底改進，方能適應當前抗戰之需要。報告後，全體代表熱烈鼓掌。隨後，主席親臨會場，舉行茶會招待，並與代表們交換意見。茶會中，主席對代表們之貢獻表示慰勉，並謂：宣傳工作之改進，必須切實執行，方能達到預期之目的。茶會至晚八時方散。

## 文化界懇談

（南京二十三日中央社電）第二屆全國宣傳會議，於二十二日，在中央大禮堂，舉行第三次全體會議，由林議長主持，全體代表出席，舉行第三次全體會議，由林議長報告總決議文，計分三大部分：一、關於宣傳工作之檢討，二、關於宣傳工作之改進，三、關於宣傳工作之實施。林議長報告時，極力強調宣傳工作之重要性，並謂：宣傳工作為國家民族生存之關鍵，必須徹底改進，方能適應當前抗戰之需要。報告後，全體代表熱烈鼓掌。隨後，主席親臨會場，舉行茶會招待，並與代表們交換意見。茶會中，主席對代表們之貢獻表示慰勉，並謂：宣傳工作之改進，必須切實執行，方能達到預期之目的。茶會至晚八時方散。

## 報業懇談

（南京二十三日中央社電）第二屆全國宣傳會議，於二十二日，在中央大禮堂，舉行第三次全體會議，由林議長主持，全體代表出席，舉行第三次全體會議，由林議長報告總決議文，計分三大部分：一、關於宣傳工作之檢討，二、關於宣傳工作之改進，三、關於宣傳工作之實施。林議長報告時，極力強調宣傳工作之重要性，並謂：宣傳工作為國家民族生存之關鍵，必須徹底改進，方能適應當前抗戰之需要。報告後，全體代表熱烈鼓掌。隨後，主席親臨會場，舉行茶會招待，並與代表們交換意見。茶會中，主席對代表們之貢獻表示慰勉，並謂：宣傳工作之改進，必須切實執行，方能達到預期之目的。茶會至晚八時方散。

## 政治與外交

（南京二十三日中央社電）第二屆全國宣傳會議，於二十二日，在中央大禮堂，舉行第三次全體會議，由林議長主持，全體代表出席，舉行第三次全體會議，由林議長報告總決議文，計分三大部分：一、關於宣傳工作之檢討，二、關於宣傳工作之改進，三、關於宣傳工作之實施。林議長報告時，極力強調宣傳工作之重要性，並謂：宣傳工作為國家民族生存之關鍵，必須徹底改進，方能適應當前抗戰之需要。報告後，全體代表熱烈鼓掌。隨後，主席親臨會場，舉行茶會招待，並與代表們交換意見。茶會中，主席對代表們之貢獻表示慰勉，並謂：宣傳工作之改進，必須切實執行，方能達到預期之目的。茶會至晚八時方散。

## 戰時宣傳與文化建設

自抗戰爆發以來，我國文化建設事業，在戰火中艱苦奮鬥，雖有種種困難，但始終堅持下來，並取得長足之進步。戰時宣傳與文化建設，為我國民族生存之關鍵，必須切實執行，方能達到預期之目的。戰時宣傳與文化建設，為我國民族生存之關鍵，必須切實執行，方能達到預期之目的。戰時宣傳與文化建設，為我國民族生存之關鍵，必須切實執行，方能達到預期之目的。

## 驅逐敵人勢力

（南京二十三日中央社電）第二屆全國宣傳會議，於二十二日，在中央大禮堂，舉行第三次全體會議，由林議長主持，全體代表出席，舉行第三次全體會議，由林議長報告總決議文，計分三大部分：一、關於宣傳工作之檢討，二、關於宣傳工作之改進，三、關於宣傳工作之實施。林議長報告時，極力強調宣傳工作之重要性，並謂：宣傳工作為國家民族生存之關鍵，必須徹底改進，方能適應當前抗戰之需要。報告後，全體代表熱烈鼓掌。隨後，主席親臨會場，舉行茶會招待，並與代表們交換意見。茶會中，主席對代表們之貢獻表示慰勉，並謂：宣傳工作之改進，必須切實執行，方能達到預期之目的。茶會至晚八時方散。

## 日佔領台後

（東京二十三日中央社電）日本佔領台灣後，對台灣之統治，將採取高壓政策，並加強對台灣之經濟控制。日本佔領台灣後，對台灣之統治，將採取高壓政策，並加強對台灣之經濟控制。日本佔領台灣後，對台灣之統治，將採取高壓政策，並加強對台灣之經濟控制。

## 英美大軍將開

（倫敦二十三日中央社電）英國與美國之聯合軍，將開赴北非戰場，與盟軍共同作戰。英國與美國之聯合軍，將開赴北非戰場，與盟軍共同作戰。英國與美國之聯合軍，將開赴北非戰場，與盟軍共同作戰。

## 日佔領台後

（東京二十三日中央社電）日本佔領台灣後，對台灣之統治，將採取高壓政策，並加強對台灣之經濟控制。日本佔領台灣後，對台灣之統治，將採取高壓政策，並加強對台灣之經濟控制。日本佔領台灣後，對台灣之統治，將採取高壓政策，並加強對台灣之經濟控制。

## 日佔領台後

（東京二十三日中央社電）日本佔領台灣後，對台灣之統治，將採取高壓政策，並加強對台灣之經濟控制。日本佔領台灣後，對台灣之統治，將採取高壓政策，並加強對台灣之經濟控制。日本佔領台灣後，對台灣之統治，將採取高壓政策，並加強對台灣之經濟控制。

## 日佔領台後

（東京二十三日中央社電）日本佔領台灣後，對台灣之統治，將採取高壓政策，並加強對台灣之經濟控制。日本佔領台灣後，對台灣之統治，將採取高壓政策，並加強對台灣之經濟控制。日本佔領台灣後，對台灣之統治，將採取高壓政策，並加強對台灣之經濟控制。

## 日佔領台後

（東京二十三日中央社電）日本佔領台灣後，對台灣之統治，將採取高壓政策，並加強對台灣之經濟控制。日本佔領台灣後，對台灣之統治，將採取高壓政策，並加強對台灣之經濟控制。日本佔領台灣後，對台灣之統治，將採取高壓政策，並加強對台灣之經濟控制。

## 日佔領台後

（東京二十三日中央社電）日本佔領台灣後，對台灣之統治，將採取高壓政策，並加強對台灣之經濟控制。日本佔領台灣後，對台灣之統治，將採取高壓政策，並加強對台灣之經濟控制。日本佔領台灣後，對台灣之統治，將採取高壓政策，並加強對台灣之經濟控制。



卷之三







**陳信昌**  
**糖食麵包餅乾**  
 星期餅乾，大犧牲！  
 本號開設蚌亭，歷有年所，不惜重資，聘請  
 泥上名師，精製各種食品，最合衛生，早為  
 社會人士所贊許，茲為酬答顧客起見，特製  
 星期餅乾，價廉物美，每達星期，日賣  
 實每磅二十六元，希各界仕類一適方知言之不謬也。  
 總店蚌亭二路二五一號  
 支店東安雷場內



新 星 藥 廠

**新貨到**

**妙特靈**

腳趾濕癢  
千瘡百癬  
治療皮膚病  
百用百效

藥水藥膏  
商標  
一搽即癒

**新樂的能**

最高治淋劑，最靈殺菌力

根治男女新老淋病  
殺滅一切化膿球菌

免希多，抵渴已針及於清藥舉本  
向從，惟開新望久劑各特藥治廠  
際下現賜給實，，，種靈特能淋妄  
，廠敬啟一登大著，劑名  
以而無售批運來實實以單皮新化

**新 星 藥 廠 駐 辦 事 處**

號三十里義喻路馬二

藥新煙戒

家得樂

絕對不用什補藥有物  
一轉煙七瓶保證斷癮

阿戒烟。又得滋補之益  
一月中，保證斷底戒烟

號一十六路合旁路，南海上  
行製房藥福康

號七七路興復京南  
莊作合費消甘藥都省  
房藥成集前製作經州都  
價出有均房藥各埠註

**蚌埠電影院**  
 地址：華昌街五號 電話：二一四號  
 請速購票  
 對號入座  
 (今日表演新入節目)  
 歌時曲代 義興 車技 空竹 武術 西皮  
 楊金玉 成月川 金菊雲 田雙亮 成寶蓮 或陳秀貞  
 (全體藝員用滑稽精選劇)  
**傻孩子親**  
 天曉！  
 地哩！  
 料笑！  
 出百！  
 滾滾如潮台火  
 福謝顧客大減價  
 前排對號 後排等第  
 六十元 一十元

白敬字藥眼

均房藥大各埠駐

樓樓寶李三王德大世中大藥大  
遠生華萬元恒和生界法華美中  
同發大生堂山裕發大大大大西  
昌藥華華華華華華華華華華  
昌店店店店店店店店店店店  
藥店店店店店店店店店店店

二國中大大太大大一一一一

馬寶馬馬馬馬馬馬馬馬馬馬  
路路路路路路路路路路路路路

美名 冠化 房全 商峰

中西大藥 經濟實惠

維新飯店

招徠到 保君滿意

地址 二馬路中 電話 〇七

[illegible]

記三影和尚

人影，椰影，孤影三首絕句，足以傳後，足以不朽，何況其它

歌辭之餘，有「洞庭波湧一橫來」之句，見曹

唐本開社唐宋詩別

者，則曰：「唐詩然

宋人詩勝，唐詩自

中詩劍力，唐詩運成

宋人詩，唐詩勝

宋詩詩，唐詩勝

宋詩枯淡，唐詩鏗鏘

宋詩新麗，唐詩如

曹公介子，雲北風流

宋人詩如三曹，唐人富

感即振厲，辭源都俗

唐詩一變自有一家

曹孟高下疾徐，皆合

律呂，時而釋之，如胡

唐語，宋人詩皆如村莊

蕭館，殊無倫比。」

佛心，明月埋骨，梅花

上人批唐法，而

不思口吃，頭期玄文，

不著意，有誤之者，

「一字不欲」，略存

寫意，語不欲明，略存

話意，一人無以應之。

混？佛心一明月，埋骨

寒梅花，月暗暗猶香。

曹詩滿家。未如胡莊

塔，與佛性俱盡」。聞

今存者。

上「詩文之一斑

「八指頭陀評集」

三十卷，上「遺作也，

其卷十如：「天狼奮作

勢，雲霓白爲衣。」

「橫燕飛危閣，江嶺小可

驚。」「殿草經深潤，吹

蘼花過雨香。低傾獨飲

綠，亂花快醉紅。」引

語尤爲精，如「壬子夏

五月初，彷彿道人於曼曼

潭上，學談良久，覺六

朝無限興軍師，都在石城，講興軍師中，應海軍，江山如故，白頭蒼蒼，重見故人，閣樓裏面，如何事，幾欲笑，云何云何，一詩云：「石城幾度春，柳青綠，春風輕暖，來尋白道人，溪邊入夢，流水近歸鄉，幾處泊舟飛，微風動柳影。」說盡，間烟火氣，海傳世之序。

問：忘卻字點畫。有人見上字，寫詩稿，字跡頗多手，不甚辨識，嘗言：「花下一點畫，句偶忘盡手之歡哉，便盡酒盡風代之，亦云趣也。」

人稱之爲三影和禪。上曾爲青寺寺知客，有武弁數人，聯袂上山，懸坐寺中，忽覺詩興，上人與之談，忽覺白頭蒼，似不覺兩鬢蒼，既而甲挑擔着，出口時曰：「一步一步矣。」乙曰：「余適會主師，」相與大笑，上人在旁續之曰：「夕陽在塞山，馬路踏人影。」武弁爲之拍案叫絕，又有以「寒山」約客問，「同上」人舉題者，題之曰：「垂釣板橋東，雲裏雲衣落。花影紅不盡，魚竿搖花影。」與上人繼續之，援筆吟曰：「一燈行

隨所適，佳處偏心領。林樾開無人，樵溪落孤影。因有稱之曰：「三影和僧」者，上人笑謝之。

上人與龍巖易黃甫友善，一日，同詣山寺，易有句云：「一山鬼魅談詩，疑龍巖有影。」上人乃曰：「君寫鬼魅未工，我寫易黃『孤燈生影影，何如！』」易笑。

拈曰：「摩詰詩中有鬼矣。」



兩種特產

蓮生

各地都是很大，辣味也來得非尋常的特別，假定在春天裏地裏熟季節，炒一盤辣椒，青椒，口中熱辣辣的。

吃時滿身是熱汗，像製成餅，妙品，他餚，而且可行銷陝西的北部和蒙疆張家口，綏遠，包頭等地。未完。

節奏組織

衛文鎮織是有五萬種，種種雜業，最近被提出來的已不能算符契，因此又排除此種危險，自製造糖，飲料等，不無要緊。

民間歌曲，大都發自天籟，響如  
「渾和，情極簡樸，雖是民族的「凝結  
晶，而探源風俗，也就以此爲唯一  
的著眼點。筆者對於民歌，却只言  
究過，而在石榴樹架下，東西兩陌間，  
聽到倒倒也也不少，雖只聞於一隅，  
亦可窺見其餘了，茲將我幾年所聞  
扶陽民歌，錄之於後：

夫去買粉，買麻布，就地滾，打粉丈  
粉步她不採，打  
的夫去買麻布，  
上買來買麻布不

想親娘，後感問俺「哭什麼」，他說  
「跪地滾粉人心酸」。

(三)「你爲什麼不點燈，外面  
刮風風，爲什麼不攪飯，沒有往花油  
爲什麼不帶花，丈夫小在家，爲什  
麼不關門，門外街有人」。

(四)「小日親朝當菜，從小在  
他婆家，要娶給我好飯吃，好熬我  
宮柳採，一採採夠十七八，說說河南  
也罷家，也有  
也罷家，也有  
也罷家，也有  
大車娶家，也

扶陽民歌 醉月

候，馬下主人三萬神活新特王王特分

用開語。

產方式，原來過 調生產方式。在大量生產時，計劃，新製訂，各所定所用方式，是 爲一個「調子」，每個師傅作業，是 進行作業，這個「調子」在汽車工業等則比較少 調子，在一定的時間內，還可比較少 進行作業，這個「調子」在 今日，重慶的機器，就當業中的鋼板機。件有十萬種，要調幾另件 依照計劃上決定的時間。

神祕之愛 茜

可名聞的事情很神祕！如果男女間有

影壇近訊

式，在 亦不單調，企求，就是已把，步調和聲之名，件了，就有調子，直接連結，其整個體，且產，換一個的體，最近日本政府的調查，軍需，及軍需生計的調，也是以本國第一，解決此種問題的決意。

打，打，打！去去去！買，買，買！上上上！來來來！連連連！  
打的丈夫去買豬，買上豬來他嫌小  
打的丈夫去買雞，買上雞來他嫌小  
急的（女雙雙）

（二）「操白柔氣地黃，三歲  
小娃選了媳，跟的多多好過，價的  
爹爹後娘，後娘娶了三年，娶的  
兒下叫孟孟，後娘娶的龍龍，孟孟  
吃那湯湯，端碗酒酒汗汗，測下碗

（五）「花兒調，結姻相，張三  
娶個女姣姣，嫩嫩手嫩嫩嫩，可把張  
三疼病了」

（六）「青萍兒，紫青兒，李娘  
叫叔機機得，帶兒過丈長，三丈長，  
把爹看，帶兒女，把娘看，一拔花，  
把哥看，臉紅兒，把嫂看，酒客家，  
我又吃不著哥飯，我又穿嫂衣，  
開飯盒子接媳飯，兩眼猶子穿嫂衣」

女人成名之道  
，學者已略言之，  
然僅重儀容，有時

「美人圖」已登報，最高當局之允許，於本月二日接頭東寧縣訓練地所

「笑修」張俊卿等。該片對李長壽之聲帶人員個個

罵病

窮，則惟有謾罵。謾罵之非如貧婦之罵富，富文人

態度，以斯文爲貴。若振筆臨書，或「姊的」一語，則有連罵「小女實形態」之調，而必說罵「小八」矣。然則將罵如：曰：「譚墨客，即」批者」之代名詞。罵爲不甘，批評」曰：「批評」在國外文壇寧或有之，中國則從未之見。

謾罵之類人原則：其一，「謾罵」爲急，此種揮筆一泄作豪，範圍不妨擴及，不必斤斤於文字。其對某具何

省那性情不實，賣的什麼玉，受了一頓  
像的理會，愛人不甚，過於男女之間，了  
男女之間，愛不甚，過於男女之間，了

明對食我近少有。點出  
那要一個月就可省下  
九元也可多吃一二

的問他就會引起他的注  
有錢的雖然下平乎  
只得兩車草也怕不是

爲護愛之資料。初使受者啼哭呼非，  
不得一發動肝火起而與爭辯。責讀  
道：「牛馬，乃引頸臥眠。」而予始  
者以同衆道。印象情何？耶既臨此批  
評而一洗作事不足，其必必越越  
毛一流作事之上無厭。夫如金。則護  
罵。目稱已盡，「一名」亦隨。而吹。  
且文人相護愛。並十種犯法公然  
侮辱之。誰敢揭揭罪而對簿公堂者  
其：爲一面護愛。血悲弄，此  
固屬。一技老開關。最殺一味惡弄  
急。則則。護愛之作用係引至三着  
衛統之注意。與其與對而不共滅天

宏興鴈鵠菜

（成色十足）（出品精巧）

浙江  
**老天寶**  
福記  
**銀樓**

（二馬路中興街）

榮發記行經理 南京中藥房三號

江浙  
**老鳳祥**  
記  
**銀樓**

(真正老牌) (只此一家)

二馬路西便德銀行對門

中華民國政府特准  
大中國書會發行

頭獎壹百萬元  
准十一月卅日在上海當眾開獎

福利獎券

祇有八天就要開獎了  
存券無多 欲購從速

中央國書會蚌埠支會啓

總發售處：中興書報社

# 上海實業銀行

經營 存款、放款、匯兌、儲蓄、信託及其他一切銀行業務。

總行	蘇州分行	南京分行	杭州分行	嘉興分行	寧波辦事處	蚌埠辦事處	蕪湖辦事處
地址：上海天津路二八六號	地址：蘇州觀前街一五六號	地址：南京建康路二八六號	地址：杭州民權路六二六號	地址：嘉興小南門外復興路	地址：寧波小南門外東大馬路	地址：蚌埠小南門外三弄	地址：蕪湖太平橋

**大埠戲院**

附無雨風暑寒之址地

水時此片其選題及人物情本  
 極古今觀者莫不由耳目所  
 涉有發益人久洋而興實不

**金銀對照圖**

花衣 貼像	花日 衣	花青 衫衣	花青 衫衣	花青 日衣	花青 日衣
雲	雲	雲	雲	雲	雲

(攝日天今)

---

**臨江驛**

(攝夜天今)

---

**天下雨花**

夜間 攝天	日間 攝天
翠山屏	杜娘十

賞十五元  
 賞十六元  
 賞十五元  
 賞十五元  
 賞十五元  
 賞十五元

上海風味 菜業  
工裝 已  
地址 中山南五六號  
上海菜飯 姑蘇醬味  
和記 上海蚌埠菜社

新絲亞藥

治：刀傷、火燙、燙氣、濕毒。

特點：具有靈二芬芳香味，能驅打染衣服等弊。

總經理：廣州西關大新街莊廣源公司。

電話：七一九一。